

**ALLEGATO B/1: ESPERTO
GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

				Descrizione del e riferimento pag. curriculum	da compilare a cura del candidato	da compilare a cura della commissione
ISTRUZIONE E FORMAZIONE						
DA COMPILARE SOLO PER IL MODULO “Voci dai mille colori”	DIPLOMA CONSERVATORIO (Vecchio Ordinamento)		PUNTI			
		10 con lode	10			
		9-10	8			
		< 9	5			
	DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO CONSEGUITO PRESSO CONSERVATORIO DI MUSICA		PUNTI			
		110 e lode	20			
		100 - 110	18			
	< 100	15				
DA COMPILARE SOLO PER I MODULI “Sportiva...mente” e “Il peso delle parole”	Laurea attinente alla selezione (vecchio ordinamento o magistrale)		PUNTI			
		110 e lode	20			
		100 - 110	18			
		< 100	15			
DOTTORATO DI RICERCA ATTINENTE ALLA SELEZIONE			8			
MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE Indicare 1 solo Master		Max 5	5			
MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE Indicare 1 solo Master		Max 3	3			
CERTIFICAZIONI						
COMPETENZE I.C.T. CERTIFICATE riconosciute dal MIUR 1 punti cad.		Max 2 .	2			
ESPERIENZE						

<p>ESPERIENZE DI DOCENZA O COLLABORAZIONE CONUNIVERSITA' ENTI ASSOCIAZIONI PROFESSIONALI (min. 20 ore) SE ATTINENTI ALLA SELEZIONE</p> <p>2 punti cad.</p>	Max 4	4			
<p>ESPERIENZE DI DOCENZA (min. 20 ore) NEI PROGETTI FINANZIATI DAL FONDO SOCIALE EUROPEO (PON – POR) SE ATTINENTI ALLA SELEZIONE</p> <p>2 punti cad.</p>	Max 4	4			
<p>ESPERIENZE DI TUTOR D'AULA/DIDATTICO (min. 20 ore) NEI PROGETTI FINANZIATI DAL FONDO SOCIALE EUROPEO (PON – POR)</p> <p>1 punto cad.</p>	Max 2	2			
<p>ESPERIENZE DI FACILITATORE/VALUTATORE/SUPPORTO (min. 20 ore) NEI PROGETTI FINANZIATI DAL FONDO SOCIALE EUROPEO (PON – POR)</p> <p>1 punto cad.</p>	Max 2	2			
<p>CONOSCENZE SPECIFICHE DELL' ARGOMENTO (documentate attraverso partecipazione a corsi min 10 ore con attestato)</p> <p>2 punti cad.</p>	Max 2	4			
<p>TOTALE Punteggio Massimo per il modulo Voci dai mille colori= 64 Punteggio massimo per i moduli “Sportiva...mente” e “Il peso delle parole” = 54</p>					